

V letu 2019 Društvo oblikovalcev Slovenije uvaja novo posebno nagrado "DALJNOGLED", namenjeno mladim ustvarjalcem,

* dodatek **pravilniku** o nagradah DOS

»PRIZNANJE DALJNOGLED« podeljuje DOS najboljšemu delu avtorja ali skupini, ki v času prijave dela še ni dopolnil 30 let starosti. Priznanje prejmejo avtorji za najboljši odgovor na razpis oziroma izziv, ki ga razpiše Društvo oblikovalcev Slovenije. Postopek izbire nagrajenca ali nagrajencev je dvostopenjski in vključuje poleg žirije DOS tudi predstavnike strokovne in splošne javnosti.

1. člen

DOS razpisuje poziv in izziv mlajšim oblikovalcem in avtorskim skupinam, ki posamično ali skupno v času prijave ne presegajo 30 let starosti, za vizionarsko ustvarjalno delo.

2. člen

Izziv DOS mlajšim kolegom je pričakovanje njihovega odgovora in videnja številnih okoliščin čez daljši čas; kaj in kako bo v času ko bodo sami že zreli ustvarjalci, morda tik pred upokojitvijo. Čas včasih zavrti hitreje in spremembe, ki jih pričakujemo čez desetletja, so mogoče že čez nekaj let. To pomeni le, da je avtorjeva vizija le malo bližje realnosti kot se nam sprva zdi.

3. člen

Področja so:

- produktno oblikovanje,
- oblikovanje vizualnih komunikacij,
- uveljavljanje in vodenje oblikovalskih procesov,
- oblikovalsko razumevanje družbe in t.i.
- »novi mediji«.

Tematike pa povezane z današnjo stvarnostjo in hkrati z vizionarskim razumevanjem prihodnjih okoliščin;

- trajnostno & trajno
- prehranjevanje v prihodnosti
- bližji naravi
- kaj je užitek

4. člen

Avtorske predloge sodelovanja lahko udeleženci posredujejo strokovni žiriji v različnih oblikah; kot le kratko besedilo z opredelitvijo ideje in njene predstavitev, v obliki dodanih skic ali kot celovito za predstavitev javnosti zrelo pobudo. Predstavitev javnosti mora predvidevati predvsem slikovno informacijo o avtorjevi ideji.

5. člen

Vse v razpisanem času predloge bo proučila strokovna komisija DOS in izmed njih izbrala štiri (4). Avtorji le teh bodo deležni imenovanja na osrednji podelitvi nagrad DOS v smislu nominacije in povabila za osebno javno predstavitev v obliki samostojne razstave ideje v Cankarjevem domu v naslednjih mesecih skozi celotno prihodnje leto.

6. člen

DOS bo izbranim avtorjem izplačal razstavnino kot prispevek za pripravo njihove osebne predstavitve in priznanje v obliki listine. Stroške izvedbe oblikovalske predstavitve (pano) v celoti krije DOS skupaj s svojimi organizacijskimi partnerji.

7. člen

DOS bo po zaključku vseh posamičnih predstavitev in skupaj z strokovnimi partnerji in predstavniki javnosti izbral nagrajenca, ki mu bo na letni prireditvi podelitev nagrad DOS podelil nagrado "daljnogled". Nagrada obsega javno predstavitev nagrajenca v medijih in sredstvih obveščanja DOS in finančno nagrado, katere višina bo objavljena naknadno.

DOS, september 2019